

Wir freuen uns über jede Zuschrift, die sich mit der Zeitung und ihrem Inhalt auseinandersetzt. Die Einsender vertreten ihre eigene Meinung. Kürzungen bleiben in jedem Fall vorbehalten.

# Stadt kann stolz sein auf Festival

Zum 2. Internationalen Festival der Kammermusik „Fürstensaal-Classix“:

Es ist nicht zufassen, Kempten wurde durch die Initiative von zwei Menschen, für die Musik die schönste Sprache kultureller Gemeinsamkeit ist, zu einem Zentrum europäischer Musikbegegnung. 25 hochrangige Solisten, Preisträger, Professoren von Musikhochschulen und Akademien aus ganz Europa trafen sich, erweckten vergessene Werke polnischer, böhmischer und russischer Komponisten zum Leben, boten Konzerte in Spitzenqualität, und viele Musikfreunde in Kempten nahmen es nicht wahr! War die Art der Berichterstattung mit ein Grund, oder die Nähe zu den Ferien?

War wirklich nicht mehr Platz da, dass der Bericht über ein Konzert, das deutschlandweit übertragen wurde, in der Zeitung zu einem Suchspiel wurde? Gleichzeitig

wurde für eine fast ausverkaufte Komödie in der Big Box mit Foto, Text und bester Platzierung gewonnen.

Ich frage mich, kann für ein solches Festival, das Musik von Beethoven (1796) bis Krzysztof Meyer (2007, Uraufführung!) erleben lässt, wie es selbst in München nicht möglich ist, nicht mehr getan werden? Erfreulicherweise setzte OB Dr. Netzer durch seinen mehrfachen Besuch ein Zeichen, wie wichtig dieses Festival ist.

Hoffen wir, dass nächstes Jahr alle, Zeitung wie die Stadt Kempten an ein- und demselben Strick ziehen. Auf dieses Festival kann Kempten stolz sein! Jazzfestivals – vielleicht nicht ganz so hervorragend wie in Kempten – gibt es auch in anderen Städten, ‚Classix‘ aber nur in Kempten!

**Willibald Herrmann, Waltenhofen**